

令和2年度事業報告

I 公益目的事業

事業概要

ワグナー・ナンドールの志を継ぎ、芸術文化の調査研究を行うと共に、その作品及び研究の成果を広く一般に公開し、芸術文化の振興及び助成を行い、公益かつ社会に貢献する事業

(1) 展示事業

【趣旨】

ワグナー・ナンドールが制作した芸術作品、建物及び庭園、並びにワグナー・ナンドールに関する美術文献を広く一般に公開展示する美術館事業。

【事業報告】

ワグナー・ナンドール アートギャラリー開館 20 周年記念展

◇ 春季展 2020

新型コロナ感染拡大防止策を講じつつ、庭園彫刻と五角堂ギャラリーのみを無料で公開した。

併設展：五角堂ギャラリーにて

「島 剛 彫刻展 —Dunamis デュナミス」 開催

◇ 秋季展 2020

新型コロナ感染予防対策をして、通常開催した。

アトリエ、学生寮、哲学の庭、展示会場、茶室、五角堂、庭園等の公開

各種DVDの公開（DVD-R00M 及び学生寮にて）室内は 10 名以下の制限をした。

併設展：五角堂ギャラリーにて

「島 剛 彫刻展 —Energeia エネルゲイア」 開催

【開館時間】 10時～16時 （15時半までに入館）

【休館日】 定期展は月曜日、その他の期間は不定期

【料 金】 大人 1,500 円、 高校生・大学生 1,000 円、 中学生以下は無料、 団体割引あり

【広 報】 DM送付及び配布、ポスターの配布・掲示、HPに掲載、

イベント情報のサイトへの告知

※新型コロナウイルス感染防止（三密を避け、マスク着用）の協力依頼を掲載

第2号議案：

第22回評議員会の招集について

第22回評議員会は下記の通り開催する。

開催日：令和4年3月12日（土）

開催時間：午後14時より

開催場所：公益財団法人ワグナー・ナンドール記念財団 事務室

議案内容：令和4年度事業計画及び予算案の承認

令和2年度 来館者数 報告

年間 合計 810 人 （県内 67% 、 県外 33%） うち 初来館者 55 %

※来館者の推移 グラフ参照

内 訳	期 間	来 館 者 数		県内外の割合
春季展	4月15日－5月15日	計： 154人	県内： 129人	84 %
			県外： 25人	25 %
秋季展	10月15日－11月15日	計： 641人	県内： 405人	63 %
			県外： 236人	37 %
期間外	その他の期間	計： 15人	県内： 12人	80 %
			県外： 3人	20 %
総 計		合計： 810人	県内： 546人	67 %
			県外： 264人	33 %

① 期間別 来館者数と 居住区（県内・県外）の割合

② 期間別 初来館者数の割合

内 訳	期 間	初来館者数	期間の割合
春季展	4月15日－5月15日	57人	37 %
秋季展	10月16日－11月15日	382人	60 %
期間外	その他の期間	4人	27 %
総 計	初来館者の総数	443人	55 %

③団体の来館

来館日	団体名	人数	担当者等
11月14日	茨城大学教育学部 美術教育専攻	11人	島 剛 教授

展示事業にかかる作品及び施設の保全事業

① 作品の維持・管理

- ・専門家の助言を受け、彫刻作品の洗浄および乾拭き（4月と10月 定期展開催前実施）
- ・絵画展示用レールの取り換え（1部）
- ・聖徳太子像 修復・手入れ・再設置

② 建物の維持・管理

- ・展示会場 屋根一部工事
- ・展示会場各所 障子張替
- ・排水管工事
- ・雨漏り修理及び、雨桶掃除

- ・ガラス入替工事
- ・給水ポンプ交換
- ・照明取替及び木工工事

③ 庭園の維持・管理

- ・ヒノキ 4 本伐採
- ・滝 周辺整備工事
- ・雀蜂の巣 駆除
- ・青竹の取り換え作業
- ・樹木の手入れ（通年）
- ・除草及び植木の手入れ（年 4 回 益子町シルバー人材センターに依頼）

(2) 調査・研究事業

【趣旨】

ワグナー・ナンドールの芸術作品の調査・研究を行い、その理念及び哲学を学術的に研究し、その成果を発表する事業

【事業報告】

① 書籍・DVD の頒布

種類	内 容	頒布数
書籍	作品写真集 普及版	2
	作品写真集 限定版	1
	哲学者・彫刻家ワグナー・ナンドール（日本語訳付き）	0
	「ドナウの叫び」	21
DVD 日本語	1, ワグナー・ナンドールの世界	2
	2, 妻が語るワグナー・ナンドールとその世界	2
	3, 違いを超えて世界を結ぶ「哲学の庭」	2
DVD 英語	1, ワグナー・ナンドールの世界	5
	2, 妻が語るワグナー・ナンドールとその世界	2
	3, 違いを超えて世界を結ぶ「哲学の庭」	2

② 除幕式、対談などの映像を DVD に作成し、公開した。

来館者の希望により、学生寮の DVD ルームで視聴できるシステムにした。

NHK 制作のワグナー・ナンドール DVD3部作(日英) 以外の制作 DVD は下記のとおり

No.	タイトル 内容等	制作年
1	NHK 「益子の里の外国人彫刻家」	1986年10月撮影、NHK で放映 (VHS をDVD化)
2	「上棟に祈る」	1999年 撮影 (VHS をDVD化)
3	「禅の廊下 開館記念」	2000年 撮影 (VHS をDVD化)

4	「ワグナー・ナンドールの世界 ～母子像に込めた平和への祈り」	2010年11月 撮影
5	「益子町 『ハンガリアン・コープス』 除幕式」	2012年4月29日 撮影
6	南図書館開館2周年記念事業 対談「ワグナー・ナンドールの世界」	2013年10月27日 撮影 宇都宮市立南図書館にて撮影
7	併設展「ワグナーの仕事場」 和久奈ちよ インタビュー	2014年秋 撮影
8	「ハンガリー ミシュコルツ市 『母の胸に』 除幕式」	2015年6月5日 ハンガリーにて撮影
9	「ワグナー・ナンドールの故郷を訪ねて」	2015年6月 ハンガリーにて撮影
10	「益子ゆかりの石彫」NHK とちぎ640 マイビデオコーナーにて放映	2015年6月 ハンガリーにて撮影
11	栃木県女性文化懇話会 対談「志賀かう子(エッセイスト)・和久奈ちよ」	2015年7月 撮影
12	ハンガリーホスタウン登録記念 「～欧州からの調べ ～ハンガリー紀行」	2017年 制作
13	南図書館開館6周年記念事業「ワグナー・ナンドール没後20年記念 ワグナー・ナンドールの世界」	2017年7月15日 撮影 宇都宮市立南図書館にて撮影
14	「パラビチ・ノルバート大使 ワグナー・ナンドール アートギャラリー訪問」	2017年6月28日 撮影
15	没後20年記念コンサート「声で辿る、ワグナー・ナンドールの世界」Noema Noesis	2017年10月9日 東京にて撮影
16	ワグナー・ナンドール没後20年記念 「母子像・ふるさと」と共に	2017年9月2日 札幌にて撮影
17	「ワグナー・ナンドール没後20年記念会」 ハンガリー アカデミア・フーマーナ財団主催	2017年10月 ハンガリーにて撮影
18	ハンガリー大使館主催 「ワグナー・ナンドール没後20年記念会」	2017年11月27日東京にて 撮影
19	ワグナー・ナンドール没後20年記念企画 「哲学のまち・中野」をめざして	2017年12月9日 中野にて撮影
20	「ハンガリーの魅力って何？」 栃木県国際交流協会 主催	2018年10月13日 栃木県国際交流協会にて撮影
21	南図書館開館8周年記念事業 「ハンガリーってどんな国？」	2019年7月7日 宇都宮市立南図書館にて撮影
22	「アカデミア・フーマーナ(ワグナー・ナンドール作品保全財団)設立 20周年記念企画」	2019年10月2日、5日 ハンガリーにて撮影
23	「母子像」設置記念セレモニー	2020年9月22日

③ ワグナー・ナンドールの講演原稿、写真アルバム、書籍等の整理

整理した写真アルバムは展示会場2階西の部屋に展示している。また、テーマに沿って 東の部屋に資料を展示したので、来館者は会期中いつでも見ることが出来る。

(3) 講習会・セミナー事業**【趣旨】**

ワグナー・ナンドールが研究開発した、デッサン教授法を広く公開し、講習会、セミナー等を催す事業

【事業報告】

「デッサン教授法」のDVDテキスト作成の為、専門家数名に協力を依頼した。

今後は、高橋千代子氏、島剛先生及び専門家の方と内容・表現について意見交換をする予定。

(4) 助成金授与事業**【趣旨】**

栃木県の芸術活動・文化活動の更なる普及啓蒙のため、芸術文化に携わる者に対してワグナー・ナンドール記念研究助成金を授与する事業

【事業報告】

第6回助成事業

◇ワグナー・ナンドール記念助成金交付要綱に従い選定

・助成金額、選考委員 決定（第20回 理事会決議）

・財団 ホームページ上で公募（平成2年4月1日～4月30日）

・選考委員会 開催（令和2年5月18日）和久奈ちよ委員長、藤原郁三委員、下村洋子委員

・助成対象者 決定（第21回 理事会決議）

対象者： なか むら ひろ のり 中村裕紀氏 写真家

助成金額： 30万円

研究課題： 「芸術と文化の交流」

対象期間： 令和2年7月1日～令和4年3月31日

助成金贈呈式：令和2年8月8日 財団特別室にて

II その他

(1) 会議実績等

①第21回・第22回理事会及び第19回評議員会は、新型コロナウイルスの影響等により、一般社団法人及び一般財団法人に関する法律第194条及び定款第22条第1項の規定（決議の省略）に基づき、

書面により理事会及び評議員会を執り行なった。

◇第 21 回理事会 令和 2 年 5 月 22 日開催

決議事項

第 1 号議案 令和元年度事業報告及び決算報告

第 2 号議案 【ワグナー・ナンドール記念研究助成事業】採択の決定

第 3 号議案 第 20 回評議員会の招集について

報告事項 代表理事及び業務執行理事の事業活動報告

◇第 19 回評議員会 令和 2 年 6 月 6 日開催

決議事項

第 1 号議案 令和元年度事業報告及び決算報告

第 2 号議案 理事の選任

報告事項 代表理事及び業務執行理事の事業活動報告

◇第 22 回理事会 令和 2 年 6 月 6 日開催

決議事項

第 1 号議案 代表理事(理事長)の選定

報告事項 ①第 20 回評議員会承認について

②代表理事及び業務執行理事の事業活動報告

②開催場所:公益財団法人ワグナー・ナンドール記念財団 事務所

◇第 23 回理事会 令和 3 年 3 月 13 日開催

決議事項

第 1 号議案 令和 3 年度事業計画案及び収支予算案

第 2 号議案 定期展企画委員会創設について

第 3 号議案 第 21 回評議員会の招集について

報告事項 代表理事及び業務執行理事の事業活動報告

◇第 20 回評議員会 令和年 3 月 13 日開催

決議事項

第 1 号議案 令和 3 年度事業計画及び収支予算案

第 2 号議案 評議員の選任

報告事項 ①第 23 回理事会承認について

②代表理事、業務執行理事の事業活動報告

(2) 広報活動

◇印刷物 (WNA はワグナー・ナンドール アートギャラリー の略称)

開催日	企画・開催地	内容	枚数
-----	--------	----	----

4/15-5/15	WNA 春季展	ポスター DM	50 枚 5000 枚
10/15-11/15	WNA 秋季展	ポスター DM	50 枚 5000 枚
通年 配布	WNA	パンフレット	春用 0 部 秋用 1000 部
年 1 度発行	WNA	年報 第9号	100 部

◇WEB 関連

・HP の充実

オフィシャルホームページ、栃木の観光HP、益子観光HP、財団専用HP、及びモバイル版を相互リンクし、SNS（ソーシャル ネットワーキング サービス）とも連携。

結果として閲覧者が増え、定期展への来館者が増加。

(3) 寄付関係

・寄附金： 3件 計 11,005,000 円

・寄付者： 合同会社ワグナリウム、 個人 1 人

(4) 他の団体との提携

【趣旨】

ワグナー・ナンドールの作品を保有している栃木県立美術館、芳賀町、益子町、東京都中野区、札幌市、並びにハンガリー、スウェーデン等の団体と連携、協力する事業。

1) 栃木県での提携

1. 栃木県立美術館 収蔵第 1 号作品「母子像」の再建に協力

- ・建設予定地に関する打合せ
- ・設置方法に関する打合せ
- ・除幕式開催に関する打合せ
- ・除幕式及び会場視察、イベントに参加（令和 2 年 9 月 22 日）

主 催： 栃木県知事 福田富一氏

主 賓： 駐日ハンガリー特命全権大使 パラノビチ・ノルバート氏

招待役員： 秋山理事長、小菅理事、和久奈理事

除幕式参加役員： 村山理事、下村評議員、堅田評議員、江原評議員、

その他関係者 約 20 名参加

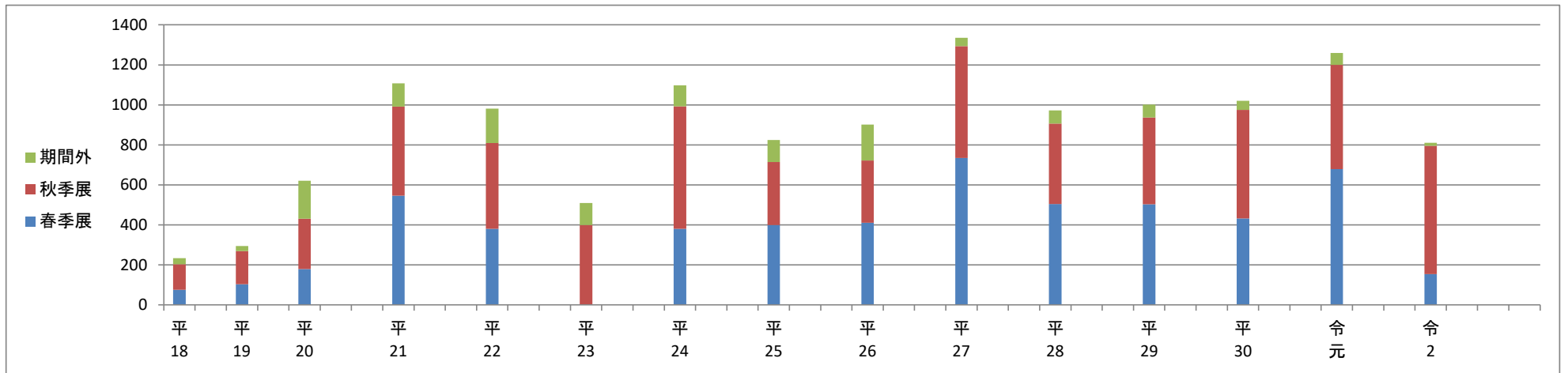
2. 令和 4(2022)年 開催予定のいちご一会とちぎ国体に協力

- ・1980 年(昭和 55 年)開催の【栃の葉国体】の参加章はワグナー・ナンドールの作品である。これに関係する資料を栃木県関係者に提供。
- ・益子町の国体協力隊の企画「アートで歩け歩け（仮名）」に協力

2) 東京都中野区及び哲学堂公園との提携

1. 第1回哲学堂公園フォトコンテストに協力、後援
11月28日(土)中野サンプラザ1階特別スペースにて表彰式
 2. 「哲学の庭」広報に協力
- 3) 北海道札幌市との提携
1. 「母子像・ふるさと」広報への協力
 2. ブロンズ像の手入れについて意見交換、毎年9月に有志が洗浄手入れ継続。
 3. 写真撮影及びHP、SNSへの掲載
- 4) ハンガリーとの提携
1. 「モーゼ像」建立の意見交換及び協力
 - ・専門家のモーゼ像手入れに協力
 - ・ハンガリーへの移送に協力
 - ・ドナウイーバーロシュ市の教会 正門に建立 (2021年4月16日)
 2. アカデミア・フーマーナ(ワグナー・ナンドール作品保全協会) キシュ理事長 と意見交換
 3. ワグナー・ナンドールの電子アートブックの無料ダウンロードについて広報
- 5) スウェーデンとの提携
1. ワグナー作品の調査、研究、保存に協力
 2. 広報活動への協力

ワグナー・ナンドール アートギャラリー 来館者数 推移 (平成18年～令和2年)



西 暦	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
和 暦	平18	平19	平20	平21	平22	平23	平24	平25	平26	平27	平28	平29	平30	令元	令 2
春季展	76	104	180	546	380	0	381	399	411	735	504	503	432	679	154
秋季展	128	165	251	445	429	400	611	315	311	558	402	434	543	521	641
期間外	30	26	190	117	172	110	106	111	180	42	67	65	45	60	15
総計(人)	234	295	621	1108	981	510	1098	825	902	1335	973	1002	1020	1260	810
備 考	<ul style="list-style-type: none"> ・「母子像」栃木県総合運動公園に再建・除幕式開催 ・五角堂ギャラリー秋【島 剛 彫刻展】エネルゲイア ・五角堂ギャラリー春【島 剛 彫刻展】デユミナス ・新型コロナウイルス感染症拡大防止措置 ・日本・ハンガリー友好150年記念事業に認定 ・五角堂ギャラリー秋【成良恵奈 フェルト展】 ・五角堂ギャラリー春【中村裕紀 幽玄・夢幻の記憶】 ・五角堂ギャラリー秋【渡邊恵美子 タペストリー展】 ・五角堂ギャラリー春【王偉義 水墨画展】 ・ワグナー・ナンドール【没後二十年記念会】各地で開催 ・五角堂ギャラリー秋【乾剛 庭園の四季写真展 ②】 ・五角堂ギャラリー春【乾剛 庭園の四季写真展 ①】 ・五角堂ギャラリー秋【菊地武彦展 ―線の形象―】 ・春季展特別企画・講演会四回開催 ・五角堂ギャラリー春【蓮の招い】宇都宮氏と印南蓮【】 ・団体①大和郷会30名 ②栃木県文化懇話会10名 ・五角堂ギャラリー秋【宇賀地洋子展】 ・五角堂ギャラリー春【栃木の音楽家たち】 ・団体受入れ JRびゅうツアー(計72名) ・宇都宮合同読書会 (計27名) ・五角堂ギャラリー春【コノハナサクヤヒメものがたり展】 ・H U ワグナー・ナンドール展開催 ・五角堂ギャラリー春【高橋千代子展】開催 ・DVD 英訳版三部作 完成 ・五角堂ギャラリー秋【成良 仁 展】開催 ・ハンガリーブダペスト市「母子像・ふるさと」設置 ・足利銀行本店に「藤松氏像」設置 ・DVDⅡ&Ⅲ完成 ・札幌市に「母子像・ふるさと」設置 ・東日本大震災 ・春季展休館 ※公益財団法人登記 ・「パーレモンハート第二十六巻」発行(双葉社) ・中野区「哲学の庭」一周年記念会(八十四名参加) ・【中野・哲学の庭除幕式】写真展開催 ・さくら市MS企画展 同時開催(約二千人来館) ・「哲学者・彫刻家」翻訳完成・中野区「哲学の庭」除幕式 ・五角堂ギャラリー秋【関東写真館協会選抜展】開催 ・十一月「ドナウの叫び」発行(幻冬舎) ・七月【ワグナー作品に魅せられて】伊澤写真展 開催 ・五角堂ギャラリー 開館 ・【没後十周年記念展】開催 ・「ワグナー・ナンドール作品写真集」発行 ・「哲学者・彫刻家ワグナー・ナンドール」ハンガリーで発行 ・DVD「ワグナー・ナンドールの世界」完成 														

事業報告附属明細書

令和2年度事業報告においては、「事業報告の内容を補足する重要な事項」に該当するものはない。