

## ワグナー・ナンドール記念研究助成事業の履歴

公益財団法人ワグナー・ナンドール記念財団は、隔年で助成事業を行っています。

これまでに助成対象者になった方々をご紹介します。

今回の公募は令和6（2024）年 4月上旬にこのHP上でお知らせいたしますので、

ご興味のある方は、是非応募して下さい。

ご質問のある方は、メールにてご連絡をお願い致します。

Mail address : wagnernandor@gmail.com

	年 度	対象者	研究課題
1	平成23年度	<small>ナリヨシ ヒトシ</small> <b>成良 仁</b>	「内在する陰と陽」陶土による彫刻的表現
	(2011)	陶芸家	
2	平成25年度	該当者なし	
	(2013)		
3	平成26年度	<small>アクザワ マサユキ</small> <b>阿久澤 政行</b>	「音楽と造形芸術」
	(2014)	音楽家・ピアニスト	<a href="https://www.tochigi-pmp.com/03/index.html">https://www.tochigi-pmp.com/03/index.html</a>
4	平成28年度	<small>カミヤマ トモコ</small> <b>神山 奉子</b>	「福島県を舞台にしたファンタジー短編集の執筆」
	(2016)	作家	
5	平成30年度	<small>ウガチ ヨウコ</small> <b>宇賀地 洋子</b>	「母子造形美の表現による平和・精神性の追求」
	(2018)	彫刻家・版画家	<a href="http://www16.plala.or.jp/ugati/">http://www16.plala.or.jp/ugati/</a>
6	令和2年度	<small>ナカムラ ヒロノリ</small> <b>中村 裕紀</b>	「芸術と文化の交流」
	(2020)	写真家	<a href="https://www.hironorinakamura.net/">https://www.hironorinakamura.net/</a>
7	令和4年度	<small>ヤナカ ミカコ</small> <b>谷中 美佳子</b>	「栃木県に伝わる民間伝承の新たな絵画化及び古典技法の研究」
	(2022)	日本画家・修復士	<a href="https://yanakamikako.sakura.ne.jp/">https://yanakamikako.sakura.ne.jp/</a>

隔年事業 （2年に1度の事業）